



MSP ITALIA



ENTE DI PROMOZIONE
SPORTIVA
RICONOSCIUTO
DAL CONI

REGOLAMENTO RASSEGNA DANZA FIERA DELLO SPORT

“MSP ACADEMY DAY”

Comparto Danze Artistiche DANZA CLASSICA - MODERN CONTEMPORARY

Il Presente Regolamento ha validità per tutta la RASSEGNA DI DANZA IN FIERA MSP ACADEMY DAY 2024, verrà utilizzato all'interno di MSP ITALIA/TREVISO solo ed esclusivamente durante la propria attività Sportiva.

NORME GENERALI.....

Unità Competitive

Categorie.....

Tipologie

Abbigliamento di Settore

1. DANZA CLASSICA

Unità Competitive e Classi.....

Caratteristiche e durata dei brani musicali

Svolgimento della Competizione

Oggetti Scenici

Abbigliamento.....

Sistemi di Giudizio e premiazioni

2. MODERN CONTEMPORARY

Categorie.....

Tipologie

Caratteristiche e durata dei brani musicali

Svolgimento della Competizione

Oggetti Scenici

Abbigliamento.....

Sistemi di Giudizio e premiazioni

1. DANZA CLASSICA

La Danza Classica, in ambito sportivo e competitivo, si basa sulle tecniche fondamentali del balletto accademico.

Onde evitare uno sconfinamento della coreografia nella tecnica moderna, i competitori dovranno attenersi scrupolosamente all'esecuzione di brani coreografici in cui si evidenzino solo elementi di tecnica classica/accademica, questo sia nel caso in cui vengano presentate variazioni libere e sia, ovviamente, che si utilizzi il repertorio classico originale.

TIPOLOGIE

- PICCOLO GRUPPO (minimo 3)
- GRANDE GRUPPO (massimo 20)

CATEGORIE

Le classi suddividono le gare secondo i differenti livelli di preparazione degli atleti partecipanti tenendo conto della loro capacità tecnica, dei meriti sportivi acquisiti o delle scelte personali

PICCOLI 08/15

GRANDI 16/ OVER

CARATTERISTICHE DEI BRANI MUSICALI

-TEMPO 3-5minuti

OGGETTI SCENICI

Non sono consentiti gli allestimenti teatrali, fondali, quinte, pannelli, etc....; diversamente, sono sempre consentiti accessori ed oggetti scenici - ad esempio sedie, sbarre, piccoli strumenti come nacchere, tamburini, ventagli, ecc. purché gli oggetti siano utili per l'esecuzione della prova, attinenti alla coreografia, portati in pista al momento dell'entrata e riportati via al momento dell'uscita da parte degli stessi atleti.

Al termine dell'esibizione gli atleti devono lasciare la pista assolutamente sgombra e pulita.



MSP ITALIA



E' severamente vietato usare liquidi o polveri (borotalco ecc...)

Nota bene: invece l'uso della pece sarà invece consentita facendo attenzione a non spargerla nei luoghi al di fuori del palco scenico.

ABBIGLIAMENTO

L'abbigliamento è libero purché decoroso. I costumi e il trucco dovranno essere in sintonia con il tema prescelto. Il make-up e i costumi devono rispettare l'età e la disciplina di danza in cui i ballerini sono chiamati a competere e non devono essere offensivi nei confronti del pubblico o di altri concorrenti.

SISTEMI DI GIUDIZIO E PREMIAZIONI

IL GIUDIZIO E LA BORSA DI STUDIO VERRA' VALUTATA E ASSEGNATA DALLA DECISIONE DEL GIUDICE.
I GIUDIZI DELLA GIURIA SONO INDISCUTIBILE E INSINDACABILI.

2. MODERN/CONTEMPORARY

La danza è caratterizzata dalla contaminazione di più stili e, dal punto di vista tecnico, dalla fusione di più elementi che danno origine a qualcosa di innovativo come accade nelle nuove forme di ricerca coreografica. Pur riferendosi alle tecniche storicamente riconosciute (Graham, Cunningham, Limon, Humphrey...) questa disciplina può prevedere la sperimentazione a livello tecnico e coreografico, escluse le forme di teatro danza.

TIPOLOGIE

- PICCOLO GRUPPO (minimo 3)
- GRANDE GRUPPO (massimo 20)

CATEGORIE

Le classi suddividono le gare secondo i differenti livelli di preparazione degli atleti partecipanti tenendo conto della loro capacità tecnica, dei meriti sportivi acquisiti o delle scelte personali

PICCOLI 08/15

GRANDI 16/ OVER

CARATTERISTICHE DEI BRANI MUSICALI

-TEMPO 3-5 minuti

OGGETTI SCENICI

Non sono consentiti gli allestimenti teatrali, fondali, quinte, pannelli, etc...; diversamente, sono sempre consentiti accessori ed oggetti scenici - ad esempio sedie, sbarre, piccoli strumenti come nacchere, tamburini, ventagli, ecc. purché gli oggetti siano utili per l'esecuzione della prova, attinenti alla coreografia, portati in pista al momento dell'entrata e riportati via al momento dell'uscita da parte degli stessi atleti.

Al termine dell'esibizione gli atleti devono lasciare la pista assolutamente sgombra e pulita.

ABBIGLIAMENTO

L'abbigliamento è libero purché decoroso. I costumi e il trucco dovranno essere in sintonia con il tema prescelto. Il make-up e i costumi devono rispettare l'età e la disciplina di danza in cui i ballerini sono chiamati a competere e non devono essere offensivi nei confronti del pubblico o di altri concorrenti.

SISTEMI DI GIUDIZIO E PREMIAZIONI

IL GIUDIZIO E LA BORSA DI STUDIO VERRA' VALUTATA E ASSEGNATA DALLA DECISIONE DEL GIUDICE. I GIUDIZI DELLA GIURIA SONO INDISCUTIBILE E INSINDACABILI.



MSP ITALIA



SISTEMI DI GIUDIZIO E PREMIAZIONI

IL GIUDIZIO E LA BORSA DI STUDIO VERRA' VALUTATA E ASSEGNATA DALLA DECISIONE DEL GIUDICE.
I GIUDIZI DELLA GIURIA SONO INDISCUTIBILE E INSINDACABILI.

1 REGOLAMENTO TECNICO SETTORE DANZE ACCADEMICHE:

Il Settore Danze Accademiche prevede competizioni amatoriali e promozionali, organizzate secondo specifiche regolamentari del settore accademico.

A questo tipo di gare possono partecipare unicamente tesserati MSP ITALIA.

Le specialità delle Danze Accademiche per le gare promozionali sono articolate in più discipline, come di seguito specificato.

NORME GENERALI: L'attività organizzata da MSP ITALIA è riservata a coloro che perseguono essenzialmente il piacere della danza, anche attraverso confronti con altri danzatori.